



MAGNY-LES-HAMEAUX



AGENDA ↘ page 13

Vos rendez-vous



PORTRAIT ↘ page 21

Association TOGO



MÉMOIRE DE MAGNY ↘ page 22

Ph. Luez raconte les Bonheur

mars 2016

# Magny mag'

BULLETIN MUNICIPAL

N° 184

## C'est que du Bonheur !

↘ pages 7 à 12



[www.facebook.com/MagnyLesHameaux](http://www.facebook.com/MagnyLesHameaux)

[www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr)

# SOMMAIRE

4

*Arrêt sur images*

6

*Temps fort*

Immersion en mairie

13

*Agenda*

Vos rendez-vous

17

*Vie locale*

Les régisseurs



➔ 7

*C'est que du Bonheur !*

18

*Vie économique*

Jobs d'été

19

*Démocratie locale*

Les réunions de quartier

20

*Culture*

À tout bout de chant

22

*Mémoire de Magny*

Philippe Luez

23

*À votre écoute*

27

*Travaux*

## Magnymag'

Bulletin municipal n° 184

Mars 2016

1, place Pierre Bérégovoy  
BP 33

78114 Magny-les-Hameaux

01 39 44 71 71

Directeur de la publication :

Bertrand Houillon

Rédactrice en chef : Élisabeth Charle

Comité de relecture : Dominique

Berthelard, Brigitte Bouchet,

Frédérique Dulac, Laurence Guilbot,

Tristan Jacques, Thérèse Malem,

Christine Mercier, Henri Omessa,

Alain Rapharin, Marie-Pierre Striolo

Photographies : Sven Beckes,

Élisabeth Charle, Simon Dehaese,

Fotolia, Laurence Guilbot, Christian

Lauté, Stéphane Maitce, Jules Pajot.

Conception & réalisation :

scoop communication

Dépôt légal février 2016

Tirage : 4 500 exemplaires.

Impression : L'Artésienne



## LA PHOTO DU MOIS



**Non à la  
fermeture de la  
PMI !**



Pour manifester contre la décision prise par le Conseil départemental de fermer la PMI de Magny-les-Hameaux, sans concertation avec les élus de la Ville, le Maire appelait les habitants à se mobiliser en participant à un rassemblement, mardi 9 février dernier, devant les locaux de la PMI, implantés au centre social Albert Schweitzer. Une centaine de personnes avait répondu à l'appel. Une pétition est en ligne pour le maintien de ce service public de proximité sur le lien : <https://www.change.org/p/conseil-départemental-des-yvelines>.

# ÉDITORIAL

## Ils font le choix d'asphyxier Magny-les-Hameaux et ses habitants !



**Bertrand Houillon,**  
votre Maire

**T**outes les collectivités connaissent, par la diminution des dotations de l'Etat, des situations financières difficiles. Ça n'est pas nouveau et Magny-les-Hameaux n'échappe pas à la règle avec plus de 2 millions d'euros de moins dans le budget depuis 2011 ! Depuis des années, nous cherchons toutes les économies possibles, limitons les dépenses au plus juste tout en gardant l'objectif premier de répondre au mieux à nos besoins à tous.

Aujourd'hui, je partage avec vous le constat que, derrière des discours ou des postures, les élus du Département, eux, ont fait et font des choix qui nous touchent directement tous, habitants de notre commune, bien loin de répondre à nos besoins et dans des domaines de compétences qui sont les leurs.

Ils ferment, ils diminuent, ils suppriment, ils ne répondent plus... Ils asphyxient notre commune.

Et voici des exemples !

Département :

- lutte contre la précarité énergétique : suppression de l'aide combustible pour les seniors et personnes en situation de handicap non imposables
- petite enfance : suppression de l'aide aux crèches (80 000€ - 1,5 points d'impôts)
- prévention spécialisée : diminution de 80 à 50 % de son financement (75 000€ - 1,5 points d'impôts)
- collèges : annulation de la réhabilitation du collège À. Einstein (pourtant prévue dans le plan 2010/2016)
- routes/circulations douces : silence sur la demande d'aménagement essentiel entre Villeneuve et Magny-Village
- protection et santé : suppression de la PMI

Une diminution des services et participations, intégralement faite dans le dos des habitants et des élus, qui s'accompagne d'une hausse de la fiscalité de 66 % !

Au milieu de tout cela, à côté des combats que nous menons avec vous, nous tentons de maintenir les services indispensables dont vous me dites le besoin au quotidien : pour la famille, la solidarité, l'entretien des équipements, le lien social... Ce sera l'objet du budget 2016 que nous voterons prochainement : un budget d'action pour les habitants !

*La commune est maintenant le dernier bouclier de défense des services de proximité pour vivre ensemble !*  
Bertrand Houillon

### DES ÉLUS À VOTRE ÉCOUTE

> Allô,

**Monsieur le Maire**

de 18 h 30 à 19 h 30

01 39 44 71 38

Mardi 15 mars

> **Permanences d'élus**

à l'Hôtel de Ville

Samedis 12, 19 et 26 mars

entre 9 h et 12 h

### CONSEIL MUNICIPAL

Mercredis 9 et 29 mars, à 20 h 30

en salle du Conseil municipal

### ENTREZ *dans la danse !*

Samedi 23 janvier, un cours d'initiation aux danses folkloriques, animé par un danseur Folk-Lab, était proposé en préambule du bal folk du groupe Issiba et de la dégustation préparée par les Amis de l'Estaminet.



### UNE GALETTE **conviviale**

Vous étiez nombreux – habitants et partenaires du centre social Albert Schweitzer – à répondre à l'invitation de la municipalité pour partager, le mardi 26 janvier, la traditionnelle galette des Rois.

### MERCI *aux Magnycois !*



L'association Objectif Téléthon Magnycois, le Maire et Christophe Mauduit ont remis, le jeudi 28 janvier dernier, un chèque de 20 039 € (sans compter la télématique) à l'équipe de l'AFM. Une somme collectée principalement lors du week-end d'animations organisé par OTM début décembre et qui avait été maintenu par la municipalité, en dépit de l'état d'urgence décrété quelques jours auparavant. Une manifestation qui doit son succès au dynamisme et à l'investissement de nombreux bénévoles et services de la Ville.



### Elle est « free » Shirley, et elle le prouve !

La salle était comble, ce samedi 30 janvier, à l'Estaminet, pour accueillir l'humoriste Shirley Souagnon, une artiste qui parle librement de sa vie, sans préjugés et sans pincettes. Accompagnée du groupe The Krooks, un trio de funk/soul/jazz, elle a fait rire le public, en toute liberté.





## ➤ **Sur UN AIR D'OPÉRA**

Le centre social Albert Schweitzer proposait le samedi 30 janvier une visite familiale pour découvrir le palais Garnier, un magnifique édifice qui accueille les plus grands opéras.



## **Retour en 1920** AVEC CINÉ JUNIOR !

Dans le cadre du festival Ciné Junior en Val-de-Marne que la Ville accueillait du 3 au 7 février dernier, de nombreuses animations étaient organisées par le service culturel, dont un atelier maquillage, le mercredi 3, à la Maison de l'environnement. Projections de films, compétition internationale de courts-métrages et ateliers se sont enchaînés : les années 1920 étaient à l'honneur !

Photo et texte réalisés par Emmanuelle Chaudalet et Nawelle Lelong, stagiaire de 3<sup>e</sup> au service Communication du lundi 1<sup>er</sup> au vendredi 5 février.



## ➤ **Un secrétaire d'État à MAGNY**

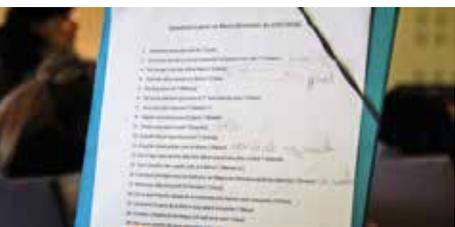
Lundi 25 janvier, en présence des adjoints Christine Mercier et Henri Omessa, le secrétaire d'État aux Transports, Alain Vidalies, a visité l'entreprise magnycoise Colas, leader mondial de la construction de routes, qui lui a présenté sa nouvelle route solaire révolutionnaire, appelée « Wattway ». À cette occasion, le secrétaire d'État a annoncé une enveloppe de 300 millions pour 2016 afin de lancer 400 chantiers de rénovation sur les routes nationales.

➤ Retrouvez plus de photos des derniers événements locaux sur [www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr) rubrique Actualités / Arrêt sur images

# Les coulisses de la vie municipale

Du lundi 1<sup>er</sup> au vendredi 5 février, huit jeunes du collège Albert Einstein ont partagé le quotidien des agents municipaux dans le cadre de leur stage de 3<sup>e</sup>.

Thomas, en stage avec les régisseurs de la Ville (à lire page 17).



**A** lors que d'autres avaient souhaité découvrir le monde commercial ou celui de l'entreprise, eux avaient choisi la fonction publique territoriale. Après avoir rencontré le Maire et les élus, ils ont commencé leur stage par la rencontre des huit directions de la Ville. Beaucoup n'imaginaient pas qu'il y en avait autant ! « C'est intéressant de voir les coulisses de la mairie : il y a plein de métiers différents », découvre Nawelle. Chacun a ensuite rejoint le service de son choix pour vivre trois jours « dans la peau » d'un agent municipal. Le dernier jour, un bilan de fin de stage était organisé en présence de M. Laurent, proviseur du collège Albert Einstein. Chacun devait rendre à cette occasion un questionnaire sur la vie municipale pour tester ses connaissances au bout d'une

semaine. Une chose est sûre : ces jeunes n'ont pas démerité et ont mis du cœur à l'ouvrage !

La semaine d'après, M<sup>me</sup> Béduneau, la nouvelle directrice de l'école Albert Samain, effectuait, à son tour, un stage de quatre jours en mairie, afin de « développer ses connaissances de l'administration communale et de ses responsabilités ».

Enfin, le mardi 2 février, la classe de CE2 de Mme Blanchard, de l'école Saint-Exupéry, travaillant sur le rôle du Maire, a été reçue par Bertrand Houillon en personne. En salle du conseil, celui-ci a répondu à leurs 28 questions, certaines très sérieuses : « Comment nous protégez-vous après les attentats ? », d'autres plus intimes : « Est-ce que c'est dur d'être maire ? ».



ARNAUD BOUTIER,

8<sup>e</sup> adjoint délégué à la culture  
et aux sports

## Paroles d'élu



Qui se souvient  
de la renommée  
de Rosa  
Bonheur ?

On a oublié sa  
gloire passée  
mais son oubli  
fut aussi grand

que fut sa gloire. Deux œuvres  
picturales majeures ont jalonné  
sa carrière, le **Labourage  
nivernais**, dont l'original trône  
au musée d'Orsay et dont une  
copie est visible à la Maison des  
Bonheur au Village, et le second  
**Le Marché aux chevaux** exposé  
à New York au Metropolitan  
Museum of Art (MET).

Son nom est maintenant associé  
au début du féminisme, portant  
les cheveux courts, fumant des  
cigares et vivant toujours avec  
des femmes sans jamais rien  
revendiquer. Elle fut la première  
femme à devenir officier de la  
Légion d'honneur, fut l'amie de  
Buffalo Bill et était autorisée  
par le préfet de police à porter  
des pantalons\*, une femme  
moderne avant l'heure !

Mais il était essentiel de vous  
présenter aussi les œuvres de son  
père, de ses frères et de sa sœur  
en un même lieu. Tous étaient  
artistes, peintres, musiciens ou  
sculpteurs : le Musée national  
de Port-Royal des Champs et la  
Ville rendent hommage à cette  
formidable famille Bonheur, grâce  
à cette exposition exceptionnelle.

*\* À noter que cette loi de  
1800 interdisant aux femmes  
de s'habiller en homme n'est  
tombée officiellement en  
désuétude qu'en février 2013.*



## C'est que **du Bonheur !**

Entre 1860 et 1930, le village de Magny-les-Hameaux fut  
habité par de nombreuses personnalités artistiques et  
culturelles, parmi lesquelles les Bonheur, une famille  
d'artistes dont la plus connue est Rosa Bonheur, l'un  
des peintres les plus célèbres du XIX<sup>e</sup> siècle.

Son frère Auguste, également peintre, vint s'installer  
dans l'ancien presbytère de Magny-les-Hameaux en  
1864. C'est là, au cœur du village, qu'il travailla parfois en  
étroite collaboration avec Isidore, son frère sculpteur,  
et Juliette, sa sœur peintre. Les uns s'inspirant des  
autres, ils produisirent une œuvre importante, peinte  
et sculptée, que le Musée national de Port-Royal des  
Champs réunit pour la première fois dans une exposition :  
« Rosa Bonheur et sa famille, trois générations  
d'artistes », à découvrir du 7 avril au 25 juillet !

C'est dans cette maison également que de nombreux  
artistes, amis du compositeur Raymond Bonheur, fils  
d'Auguste, furent invités. Poètes, écrivains, peintres,  
musiciens : d'illustres noms y ont séjourné, donnant  
à ce lieu une âme artistique dont il porte aujourd'hui  
l'héritage. La Maison des Bonheur vous ouvre ses  
portes et vous livre quelques-uns de ses secrets...

## LES BONHEUR, une famille d'artistes

La fibre artistique coule dans les veines des membres de cette famille originaire de Bordeaux : tous ont embrassé une carrière d'artiste, saluée par la critique.

Dans la famille Bonheur, il y a d'abord le père, Raymond, professeur de dessin, et la mère, Sophie, professeur de musique, décédée très jeune. Puis les enfants : Rosa (la plus connue), Auguste, Isidore et Juliette. Ils ont tous été formés artistiquement par leur père (choisissant d'être, comme lui, artiste animalier) et ont développé leur vie artistique dans le sillage de leur sœur aînée, Rosa. La lignée ne s'arrête pas là puisque les petits-enfants se sont, eux aussi, fait un nom dans le monde de l'art.

### ROSA BONHEUR

1822-1899

Peintre et sculptrice animalière, première femme à être décorée de la Légion d'honneur en tant qu'artiste, une distinction que l'impératrice Eugénie lui remit en main propre. Peinture, dessin, gravure et sculpture : elle excellait dans différents domaines (formée par son père et copiant les grands maîtres) et c'est dans le registre animalier que son talent éclate. Elle connut de son vivant un immense succès tant en France qu'à l'étranger. En 1887, sa toile du *Marché aux chevaux* (exposée aujourd'hui au MET, à New York) fut vendue 268 500 F, alors qu'à l'époque un Cézanne, un Renoir ou un Monet se négociaient 100 F ! Femme indépendante et de caractère, Rosa portait la culotte (comme George Sand), vécut avec deux femmes dans sa vie et fumait, ce qui a fait d'elle l'une des figures du féminisme. Mais elle est surtout l'un des peintres réalistes les plus célèbres du XIX<sup>e</sup> siècle. Elle est inhumée à Paris au cimetière du Père-Lachaise.



### AUGUSTE BONHEUR

1824-1884

Peintre animalier, formé à l'École des beaux-arts, décoré de la Légion d'honneur. Paysagiste apprécié et portraitiste reconnu, son talent fut quelque peu étouffé par celui de sa sœur. Il emporta toutefois de grands succès aux



«Chevaux dans la prairie»  
Huile sur toile d'Auguste Bonheur qui fait partie du fonds d'art municipal.

Salons où il était admiré. C'est lui qui racheta en 1864 l'ancien presbytère de Magny-les-Hameaux (aujourd'hui la Maison des Bonheur) au peintre Jacques Raymond Brascassat : sa famille y a vécu près d'un siècle, dont Raymond, son fils compositeur. Son corps repose dans le cimetière de Magny-Village.



### ISIDORE BONHEUR

1827-1901

Sculpteur animalier, formé à l'École des beaux-arts, décoré de la Légion d'honneur. En s'orientant vers la sculpture, il se démarqua de son frère et de ses sœurs.

Il reçut une éducation artistique de sa sœur Rosa, qui sculptait également, et connut quelques succès

aux Salons, dont une médaille d'or lors de l'Exposition universelle de 1889 à Paris.



«Renard guettant l'entrée d'un terrier»  
Bronze à patine brune d'Isidore Bonheur.



**JULIETTE BONHEUR**  
1830-1891

Peintre animalière, c'est la quatrième de la fratrie. Placée chez une amie de la famille après le décès de sa mère (en 1833), elle



rejoignit l'atelier familial à 16 ans.

À la mort de son père, elle aida sa sœur Rosa à diriger l'école gratuite de dessin de jeunes filles, située à Paris, que son père dirigeait. Elle épousa le fondateur d'art et éditeur d'estampes François Auguste Hippolyte Peyrol, et eut deux fils : Hippolyte, qui devint sculpteur, et René, peintre. Son corps repose dans le cimetière de Magny-Village.



Image extraite de «Petites Études d'Animaux»  
Juliette Peyrol Bonheur, 1865.

**LA MAISON DES BONHEUR,**  
**quelle histoire !**

Presbytère au XVIII<sup>e</sup> siècle, le lieu devient un bien national pendant la Révolution et sert d'école et de maison commune pour tenir les assemblées d'habitants. Il est ensuite vendu et différents propriétaires s'y succèdent. À partir de 1855, la demeure est habitée par des peintres. Le premier fut Jacques Raymond Brascassat, puis Auguste Bonheur lui succéda en 1864. Son fils Raymond, compositeur, invita ses amis artistes au 2, rue Ernest Chausson. C'est ainsi que Magny-les-Hameaux connut à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et au début du XX<sup>e</sup> une grande activité artistique et culturelle. Très attaché à son « village », Raymond (fils d'Auguste) fut conseiller municipal. En 1973, la mairie de la commune s'est installée dans cette grande demeure. En 2000, elle est devenue un lieu dédié à la culture et aux arts et prit le nom de Maison des Bonheur. Un pluriel qui rend hommage à une famille tout entière.

**RAYMOND**

**et ses amis célèbres**



Claude Debussy est assis devant M<sup>me</sup> Chausson, Ernest Chausson et Raymond Bonheur, près de Luzancy, en 1893. Ce dernier est le dédicataire du *Prélude à l'après-midi d'un faune*.

Raymond (1856-1934), qui porte le prénom de son grand-père, est le fils d'Auguste, le frère de Rosa Bonheur. La saga familiale n'est pas toujours facile à suivre ! Il hérita lui aussi d'un talent : doué pour la musique, il devint compositeur et vécut à Magny-Village. Il comptait parmi ses amis et ses invités Claude Debussy, Ernest Chausson, Eugène Carrière, André Gide, Francis Jammes, Charles Guérin, Albert Samain. Poètes, écrivains, peintres, compositeurs, parmi les plus grands de leur époque, venaient au Village pour se « mettre au vert » chez leur ami Raymond. Beaucoup ont produit ici de nombreuses oeuvres représentant Magny-les-Hameaux et la vallée de Chevreuse. Les anecdotes, plus intimes, ne manquent pas : André Gide évoqua dans un livre le récit « épique » de son trajet en cabriolet à cheval entre la gare de Trappes et Magny-Village (« desservie par les corbeaux », écrit-il !); Claude Debussy donna dans le salon la première audition du premier acte de *Pelléas et Mélisande*. Une maison marquée également par les derniers jours d'Albert Samain, l'ami cher décédé au Village. Contagieux, il avait dû quitter la maison familiale et s'installer dans une petite maison de cantonnier du village. Eugène Carrière, un autre familier, le peignit sur son lit de mort : une toile que Raymond Bonheur conserva dans sa chambre à coucher, jusqu'à son dernier jour. Ce n'est donc pas un hasard si de nombreuses rues, écoles et équipements magnycois portent le nom de ces illustres personnages.

## UN PAN DE notre histoire locale

Philippe Luez, conservateur du Musée national de Port-Royal des Champs et commissaire d'exposition de « Rosa Bonheur et sa famille, trois générations d'artistes », en explique la genèse.

### Quelle est l'idée de départ ?

La vie de cette famille, à la fois intime et artistique, est fascinante. La critique a célébré cette étonnante pépinière d'artistes qui produisit des œuvres majeures dans la peinture et la sculpture animalières. Par ailleurs, leur histoire est attachée à la mémoire locale de la commune, elle met en perspective la forte vie artistique et culturelle qui régnait sur le Village au XIX<sup>e</sup> siècle. Nous avons donc tout naturellement associé la Ville à cet événement. C'est un beau sujet et, à dire vrai, j'y pense depuis mon arrivée à Port-Royal en 2005 !

### Quelle est l'originalité de cette exposition ?

C'est la première fois que seront réunies des œuvres de toute la famille Bonheur, 68 au total ! Grâce à l'association les Amis de Rosa Bonheur qui nous a mis en relation avec des collectionneurs privés, seront exposées des toiles rares de Rosa Bonheur, qui, pour certaines, n'ont jamais été montrées. Mais nous mettrons surtout en lumière les œuvres peintes et sculptées des autres



membres de la fratrie, produites dans l'ombre de leur célèbre sœur, et qui sont de grande qualité.

### Que vous apporte le soutien de la Réunion des musées nationaux – Grand Palais (Rmn – Grand Palais) ?

Rmn – Grand Palais est un opérateur culturel de niveau international qui présente une quarantaine d'événements par an, dont notre exposition. C'est un label de qualité qui nous apportera plus de visibilité et de retombées médiatiques. En tant que musée national, nous sommes en outre habilités à accueillir des prêts d'œuvres des musées partenaires, tels le Louvre ou le musée d'Orsay.

**Exposition du 7 avril au 25 juillet, au Musée national de Port-Royal des Champs.**

**En collaboration avec la Rmn – Grand Palais, avec le soutien du musée des Beaux-Arts de Bordeaux et la participation des Amis de Rosa Bonheur. Elle s'inscrit dans le projet Sud Yvelines terre d'égalité à l'initiative de la sous-préfecture de Rambouillet.**

[www.grandpalais.fr/fr/evenerment/rosa-bonheur-et-sa-famille](http://www.grandpalais.fr/fr/evenerment/rosa-bonheur-et-sa-famille)



## Atelier d'artistes

Certaines des œuvres qui seront présentées dans l'exposition ont été peintes dans l'atelier situé au dernier étage de la Maison des Bonheur. Saviez-vous que cet atelier a plus de 150 ans ? Il a été créé par le peintre Jacques Raymond Brascassat, propriétaire des lieux avant Auguste Bonheur, qui fit construire la très grande fenêtre pour avoir plus de lumière. Il se pourrait même que sous les faux plafonds des éléments datant du XIX<sup>e</sup> siècle soient encore présents... Une anecdote racontée par Philippe Luez (retrouvez-en d'autres, page 22, rubrique Mémoire de Magny). Cet atelier d'arts plastiques est encore bien vivant : il profite aux associations locales qui viennent ici donner des cours d'arts plastiques, dont la MJC Mérentaise, l'Art en tête et Eaux et Lavis.

## LES AMIS DE ROSA BONHEUR

### veillent sur Rosa...

C'est le hasard qui amena Éliane Foulquié, sa présidente, sur le chemin de Rosa Bonheur. Un jour, elle découvre l'atelier de l'artiste au château de By, près de Thomery, et s'émeut du lieu : « *Lorsqu'on pénètre dans l'atelier, on a l'impression que Rosa va arriver d'un instant à l'autre : la cloche sonne quand on pousse la porte, les bottines et le chapeau de l'artiste sont dans un coin, des pinceaux sont posés ici ou là.* » Puis de l'artiste et de son œuvre : « *C'est après que j'ai découvert l'exceptionnelle personnalité de l'artiste, son exigence de liberté, son humour dans les relations familiales, une vie de travail dans l'amour des animaux. Puis ses œuvres animalières, magnifiques. Elle savait magistralement livrer la beauté du corps de l'animal et saisir, dans le détail, son anatomie, la nature de sa fourrure et de son pelage* », explique celle qui n'y connaissait rien en art animalier. Apprenant que l'œuvre de l'artiste est tombé dans l'oubli, elle met dès lors toute son énergie à faire réparer cette injustice, en créant, en 2005, une association pour faire connaître sa peinture, sa vie et les lieux où elle a vécu. Une belle histoire d'amour artistique qui réunit plus d'une centaine d'adhérents, pour la plupart des collectionneurs privés, qui n'ont pas hésité à prêter leurs propres toiles ou sculptures au Musée de Port-Royal des Champs. « *Quelle bonne idée cette exposition ! C'est toute une famille d'artistes qui est mise en avant. Cela nous a permis de trouver un buste sculpté réalisé par Hippolyte Bonheur, l'un des fils de Juliette, qui sera exposé au public pour la première*



« **Portrait de Rosa Bonheur** », peint par sa compagne Anna Klumpke, en 1898. Toile exposée au Metropolitan Museum of Art, à New-York.

*fois. C'est une exposition qui fait déjà parler d'elle et qui donne des idées à d'autres : j'ai déjà été sollicitée par de nombreux médias et par des musées, intéressés pour organiser une autre exposition. C'est extraordinaire ce que Philippe Luez propose, particulièrement au moment où notre association se bat pour la réouverture de l'atelier au château de By de Rosa Bonheur* », rajoute-t-elle. Suite à la mise en vente de cette demeure par ses propriétaires, le musée Rosa Bonheur a en effet fermé ses portes en avril dernier : « *C'est tellement dommage de laisser partir un patrimoine comme ça !* », regrette Éliane Foulquié.

## Conférences et lithographies à la Maison des Bonheur

En écho à l'exposition du Musée national de Port-Royal des Champs, la Maison des Bonheur accueillera



**le jeudi 2 juin** une conférence sur l'art du paysage animée par Marie-Thérèse Caille, ancienne conservatrice du musée de Barbizon. Profitez-en pour découvrir une collection de lithographies signées de Rosa Bonheur, gentiment prêtée par des collectionneurs privés adhérents de l'association les Amis de Rosa Bonheur. Elle sera visible également le samedi 4 et le dimanche 5.

## DES DONATIONS

## qui font le Bonheur de la Ville

En plus d'une toile d'Auguste Bonheur, le fonds d'art municipal s'est enrichi d'œuvres portant la signature de Rosa Bonheur grâce à de généreux donateurs. En 2008, Marcelle Lindmann a ainsi offert à la commune les droits de reproduction d'un portrait de Rosa Bonheur peint par sa dernière compagne, Anna Klumpke, dont l'original est exposé au MET de New York (voir page 11). Au printemps 2015, François et Suzanne Bursaux, passionnés d'art, ont offert une copie grandeur nature du *Labourage nivernais* (ci-contre), une gigantesque toile de 2,60 m sur 1,30 m qui a rendu célèbre Rosa Bonheur en 1849, aujourd'hui exposée au musée d'Orsay. Pendant de longues années, la copie est restée accrochée dans un café de Bordeaux, ville dont est originaire Rosa Bonheur. Découverte par hasard, elle fut mise aux enchères chez Tajan, à Paris : « *Le directeur du département des tableaux anciens de cette maison de vente obtint alors du vendeur qu'il fasse un effort sur le prix, le tableau étant destiné à un lieu public à la mémoire de la famille Bonheur. C'est ainsi que nous avons pu l'acheter* », explique le mécène magnycois alerté de cette vente aux enchères. Il l'a aussitôt offerte à la Ville. Enfin, en janvier dernier, l'Association pour le rayonnement de Port-Royal des



Copie de «*Labourage Nivernais*», une huile sur toile, peinte par Rosa Bonheur en 1849.

Champs (APRC) a offert à la commune une pierre de lithographie de Rosa Bonheur, débusquée dans un marché aux puces. Une pièce rare faisant partie d'un recueil de planches animalières commandées à l'époque par le ministère de l'Agriculture et qui sera exposée à la Maison des Bonheur, à l'occasion du vernissage de l'exposition de lithographies de Rosa Bonheur. Lors du vernissage, le samedi 4 juin, la Ville remerciera François et Suzanne Bursaux, Marcelle Lindmann et l'APRC pour leurs donations.



### Sa place était à la Maison des Bonheur...

Pourquoi François et Suzanne Bursaux ont-ils préféré donner à la Ville plutôt que d'accrocher la toile dans leur salon ? La question ne se pose même pas pour ces passionnés d'art ! « *Chaque lieu a un signifié enrichi par son histoire. Ainsi, à Magny, l'ancienne mairie ne serait qu'une jolie maison parmi tant d'autres si elle n'était pas la Maison des Bonheur. Les*

*Bonheur sont l'un des chapitres de l'histoire qu'elle nous raconte. De même, l'église de Magny ne serait qu'une belle église de village si elle n'abritait pas les pierres tombales des solitaires et des religieuses chassés de Port-Royal. Comme l'histoire explique le futur, nous ne pouvions manquer une occasion d'affirmer un peu plus que cette maison était la Maison des Bonheur* », raconte celui dont la famille est attachée à l'histoire locale. François Bursaux vit en partie au domaine de Brouessy, un patrimoine culturel et historique inestimable (cf. « *Mémoire de Magny* » du *Magny mag'* de février 2015). Il est également le neveu de Louise Weiss (première femme députée européenne) et le petit-fils de Paul Weiss, qui fut maire de Magny-les-Hameaux de 1935 à 1940.

**Retrouvez l'intégralité de son témoignage sur [www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr)**



# Agenda

Magnymag'

Les rendez-vous à ne pas manquer

## À la rencontre des peuples nomades

Jusqu'au dimanche 13 mars, dans le cadre de la 10<sup>e</sup> édition de « Femmes du monde », le centre social Albert Schweitzer vous propose deux semaines d'animations sur les routes des peuples nomades.

**DU LUNDI 29 FÉVRIER**

**AU VENDREDI 4 MARS**

### Éveil musical

Avec Aurélie Pélissier, de l'Association musicale de la Mérantaise : de 9 h 30 à 10 h, pour les 18 mois à 3 ans ; et de 10 h 30 à 11 h 30, pour les 3 à 6 ans.

**J L'ESTAMINET**

### Atelier percussions

Avec Olivier François, de Zic en Herbe, de 15 h à 16 h 30, dès 7 ans.

**J L'ESTAMINET**

### Atelier tissage

Avec le Centre Athéna, de 14 h à 16 h.

**J BOUTIQUE DE QUARTIER**

**Percussions et tissage : 2 €/enfant (à partir de 6 ans), gratuit pour les parents – Réservation conseillée**

**SAMEDI 5**

### Un après-midi en Mongolie

De 14 h à 17 h, animation photo en costumes traditionnels et tirages des photos offerts.

De 15 h à 16 h 30, atelier calligraphie (dès 16 ans), et de 15 h à 16 h, contes pour les plus jeunes (dès 4 ans).

Et enfin, de 16 h 30 à 17 h 30, goûter mongol avec dégustation de thé

au lait et biscuits mongols.

**J ESPLANADE GÉRARD PHILIPPE**

**LUNDI 7**

### Atelier cuisine

Animé par les Amis de l'Estaminet et Santé active. Public adulte.

**J ESTAMINET CAFÉ – de 9 h à 14 h 2 €**

### Massage énergétique

Animé par Valérie Brouste.

Public adulte.

**J BOUTIQUE DE QUARTIER – de 14 h à 17 h**



**MARDI 8**

### Danse afro

Initiation avec Massamba, suivie d'un cocktail de fruits. Pour les adultes.

**J GYMNASSE AUGUSTE DELAUNE – de 10 h à 12 h**



### Rituels du Sahara

Tatouage au henné et recettes de beauté traditionnelles, suivis d'un rituel des trois thés. Public adulte.

**J BOUTIQUE DE QUARTIER**  
- de 14 h à 17 h

### Ciné débat : Vents de sable, femmes de roc

Film documentaire de Nathalie Borgers sur les femmes nomades Toubou du Niger. Projection suivie d'un échange animé par le CIDFF et l'association TOGO, puis d'une dégustation préparée par les Amis de l'Estaminet et l'Atelier cuisine du centre social.

**J ESTAMINET - 20 h 30**

### MERCREDI 9

#### Visite de l'exposition

« Les Himbas, une vie en ocre », une exposition commentée par le CIDFF. L'exposition sera visible jusqu'au dimanche 19.

**J ESTAMINET**  
Gratuit

#### Ciné goûter

Projection du *Chien jaune de Mongolie*, suivie d'un goûter. Dès 6 ans.

**J ESTAMINET - 14 h 30**  
Gratuit

#### Jeux de lutte

Un sport tribal qui demande du courage à découvrir.

**J GYMNASSE AUGUSTE DELAUNE**  
de 16 h à 17 h, pour les 11-13 ans, et de 17 h à 18 h, pour les 13-16 ans.  
Gratuit

#### Danse afro

Initiation au coupé-décalé d'origine ivoirienne, encadrée par Massamba. Suivie d'un moment gourmand autour de spécialités malgaches préparées par Navah. Public ado et adulte.

**J GYMNASSE AUGUSTE DELAUNE**  
de 19 h 30 à 21 h  
Gratuit



### JEUDI 10

#### Rencontre croisée

Les ateliers du centre social se retrouvent et vous exposent leur talent. Chansons interprétées par le Chœur du Buisson et textes composés par l'atelier sociolinguistique. Public adulte.

**J ESTAMINET - de 19 h 30 à 21 h**  
Gratuit

### VENREDI 11

#### Soin et beauté

Animé par Océane Duthail.

**J BOUTIQUE DE QUARTIER**  
Gratuit

#### Atelier peinture sur soie

Animé par Jacqueline. Public adulte.

**J BOUTIQUE DE QUARTIER**  
- de 14 h à 16 h 30  
Gratuit

### SAMEDI 12

#### Initiation au tir à l'arc

Animé par la section Tir à l'arc de la MJC Mérintaise.

**J GYMNASSE AUGUSTE DELAUNE**  
de 15 h 30 à 16 h 30  
Gratuit

#### Bal des Balkans

Un son électro qui se mélange avec les musiques traditionnelles, avec la folie d'une diva des

Balkans : quel programme ! Avec Rona Hartner et DJ Tagada. Bal accompagné d'une dégustation préparée par les Amis de l'Estaminet.  
**J ESTAMINET - 20 h 30**  
6 € - carnet de 10 places 40 €



### DIMANCHE 13

#### Balade des nomades

Une balade en famille accompagnée par des ânes, suivie d'un repas familial lors duquel chacun apporte sa spécialité à partager, boisson offerte par la Ville. Organisée avec l'association Trotte-Sentiers, Magny en Transition et le Centre équestre des Bréviaires.

**J DÉPART DE L'ESTAMINET CAFÉ - 10 h**

**J RENSEIGNEMENTS :**  
Centre social Albert Schweitzer  
01 30 52 22 00  
centresocial@magny-les-hameaux.fr

**JEUDIS 10 ET 24****Café du jeudi**

Partagez, avec le Secours catholique, un moment convivial autour d'un café.

**J PÔLE BLAISE PASCAL,  
SALLE COLUCHE**  
de 9 h à 11 h 30  
06 75 09 16 42  
secourscatho-cmt@laposte.net

**DIMANCHE 13****Grande braderie**

La MJC Mérintaise organise une grande braderie de vêtements d'enfants (de la naissance à 16 ans) et d'objets de puériculture. Ouverture des inscriptions à partir du 29 février.

**J MJC MÉRANTAISE**  
de 10 h à 13 h et de 14 h à 16 h  
01 30 52 60 05  
www.mjc-magny-les-hameaux.com

**DIMANCHES 13 ET 27****Pétanque**

Les tournois de pétanque reprennent ! Rendez-vous pour une doublette formée !  
Adhérent : 2,50 €, non-adhérent : 4 €.

**J TERRAIN DE PÉTANQUE  
SITUÉ FACE À CAP ADOS  
(PLAINE DE CHEVINCOURT)**

Inscriptions sur place à partir de 13 h  
Ouvert à tous  
01 30 52 31 19 – 06 98 52 20 18

**DIMANCHES 13 ET 20****Élections législatives partielles**

Afin de pourvoir au siège laissé vacant par Valérie Pécresse suite à son élection à la tête de la Région Île-de-France, les électeurs de la 2<sup>e</sup> circonscription des Yvelines, dont Magny-les-Hameaux fait partie, sont convoqués devant les urnes. Les bureaux de vote sont ouverts de 8 heures à 20 heures.  
01 39 44 71 71

**MERCREDI 16****Accueil des nouveaux Français**

Cérémonie d'accueil des Magnycois nouvellement naturalisés français par M. le Maire et les élus.

**J HÔTEL DE VILLE**  
19 h  
01 39 44 71 28

**VENDREDI 18****Planétarium**

Une soirée la tête dans les étoiles avec l'association de passionnés Magnitude 78.

**J MJC MÉRANTAISE**  
21 h – Gratuit  
06 08 16 21 75  
magnitude78@astrosurf.com

**SAMEDI 19****Décrochage scolaire**

Point info famille organisé par le centre social Albert Schweitzer et animé par la Ligue de l'enseignement.

**J BOUTIQUE DE QUARTIER**  
de 9 h 30 à 11 h 30  
01 30 52 22 00  
centresocial@magny-les-hameaux.fr

**FESTIVAL CHANSON JEUNE PUBLIC****DU MARDI 16 AU SAMEDI 2 AVRIL****À tout bout de chant !**

Malgré des baisses de subventions de l'agglomération, le festival À tout bout de chant donne encore de la voix, avec 8 spectacles différents à l'affiche ! Cette 14<sup>e</sup> édition organisée par la Ville vous promet de belles émotions musicales, pour les tout-petits (dès 6 mois), les enfants et les parents ! Programme complet à lire page 20.

À ne pas manquer également **l'exposition des îles du 7<sup>e</sup> continent**, réalisée par la plasticienne Valérie Loiseau au cours d'ateliers menés dans des écoles magnycoises. Ce projet est développé en lien avec le spectacle du Grand Orchestre du 7<sup>e</sup> continent de la compagnie des Zic Zazou qui nous propose de réfléchir sur l'immonde « continent » de déchets qui sévit dans l'océan Pacifique à travers leur nouveau spectacle, le vendredi 25.

**J L'EXPOSITION SERA VISIBLE DU 16 AU 23 MARS, À LA MAISON DE L'ENVIRONNEMENT.**  
Un vernissage aura lieu le vendredi 18 mars, à 18 h 30.



## Cérémonie du 19 mars 1962

Rejoignez les anciens combattants et les représentants de la Ville pour commémorer le cessez-le-feu qui mettait fin à huit ans de guerre en Algérie le 19 mars 1962.

### J LIEU DE MÉMOIRE

Jardin public Nelson Mandela  
10 h 30  
01 61 37 09 33

## Contes en musique

La Médiathèque Jacques Brel et l'École de musique de la Mérintaise vous invitent pour un nouveau voyage au travers des mots et de la musique. À l'issue du conte, une découverte instrumentale vous sera proposée. Dès 3 ans.

### J PÔLE MUSICAL BLAISE PASCAL

11 h 30  
Entrée libre  
01 30 52 93 21  
amm.ecoledemusique@merantaise.info

## Savez-vous planter... ?

Un atelier plantation convivial organisé par le centre social Albert Schweitzer et Magny en Transition. Mettez les mains à la terre en famille !

### J BOUTIQUE DE QUARTIER

de 14 h 30 à 16 h 30  
01 30 52 22 00  
centresocial@magny-les-hameaux.fr



## Flamenco y tapas

Une soirée « Culture et gastronomie » organisée par les Amis de l'Estaminet et de la culture placée sous le signe du flamenco avec le groupe « Por Flamenco » et la dégustation de plats ibériques.

### J ESTAMINET

17 €  
01 30 52 69 40  
amillestami@modulonet.fr

## SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20

### Challenge amical de judo

La section Judo de la MJC Mérintaise organise son 25<sup>e</sup> challenge amical de Cressely. À cette occasion, vous pourrez participer, le samedi 19, à un « entraînement/découverte » avec les judokas pendant 2 h 30 à l'aide d'un « swiss ball », un gros ballon utilisé pour l'échauffement, le renforcement musculaire, la mobilité au sol... Seule exigence : être en tenue de sport ou en judogi. Le dimanche 20 mars opposera près de 300 judokas venus des Yvelines

et de l'Essonne (âgés de 8 à 17 ans).

### J GYMNASSE CHANTAL MAUDUIT

01 30 52 60 05  
mjc.merantaise@wanadoo.fr

## SAMEDI 26

### Musée de l'Homme

Toute la diversité anthropologique, historique et culturelle de l'humanité présentée en un seul lieu ! À (re)découvrir en famille avec le centre social Albert Schweitzer.

### J DÉPART DE LA BOUTIQUE DE QUARTIER À 14 H, RETOUR PRÉVU À 18 H 30

4,50 € et 2,50 € à partir du 3<sup>e</sup> membre de la même famille.  
01 30 52 22 00

centresocial@magny-les-hameaux.fr

## DIMANCHE 27

### Tir à l'arc à Port-Royal

Parcours nature (2 x 21 cibles) organisé par la C<sup>ie</sup> d'arc de Magny-les-Hameaux et le Comité départemental des Yvelines sur le site de Port-Royal des Champs. Concours ouvert sélectif au championnat de France 2016.

### J PORT-ROYAL DES CHAMPS

Départ à 8 h 30 - Résultats vers 18 h 30  
Restauration sur place (sur réservation avant le 15 mars - 11 €)  
06 45 79 14 28  
clicarc.magny@free.fr

CONCERT

Dimanche 20

## Une diva au hameau du village

L'association Clair d'orgue invite la mezzo-soprano Malika Bellaribi Le Moal, surnommée la « diva des quartiers » par la presse pour son engagement exceptionnel à intégrer des personnes issues de quartiers populaires n'ayant fait aucune étude musicale dans son chœur. À ce titre, elle a été distinguée Chevalier de l'ordre national du Mérite et chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres. Cette grande artiste qui s'est produite dans les plus grandes salles (de Gaveau à Pleyel, en passant par l'opéra national du Rhin) viendra à Magny-Village chanter du Händel et des airs sacrés italiens (Caldara, B. Marcello, G. Paisiello, A. Vivaldi). Elle sera accompagnée par F. Vidal à l'orgue Aveta.

### J ÉGLISE SAINT-GERMAIN

17 h  
12, 10 et 5 €  
06 18 01 65 55  
clairdorgue@gmail.com



Répétition avec le jazzman de renommée internationale Daniel Mille.



## Les régisseurs

Suite de notre nouvelle rubrique consacrée aux métiers communaux avec la mise en lumière des régisseurs, ces techniciens du spectacle qui travaillent habituellement dans l'ombre.

### AVOIR UN ŒIL SUR TOUT !

Ils sont au monde du spectacle ce que les techniciens sont à l'entreprise : des chevilles ouvrières indispensables au bon déroulement des représentations artistiques. De la préparation à l'acheminement du matériel, en passant par l'accueil des artistes et la mise en lumière et en son : les régisseurs doivent avoir l'œil sur tout pour que le spectacle se déroule sans accroc ! Leur métier fait rêver parce qu'ils sont aux premières loges mais leur travail commence bien en amont de la représentation. « Pour chaque spectacle, nous travaillons avec des fiches techniques indiquant les caractéristiques de la salle et du spectacle afin de cerner les besoins et les contraintes de chacun. Notre rôle est de nous assurer

de la faisabilité technique du projet. Il faut s'adapter », explique Cédric Natté, régisseur général. Pour cela, les régisseurs cumulent différents corps de métiers (éclairage, sonorisation, régie plateau, etc.), avec une bonne dose de débrouillardise ! À Magny-les-Hameaux, ils sont deux à travailler en coulisses : Cédric Natté, spécialisé dans la régie lumière, et Alain Prescelli, expert en son !

### MULTITÂCHES

Installation du matériel, montage des décors, vérification des projecteurs, réglage des micros, balance du son, branchements des câbles : deux jours avant le spectacle, les répétitions s'enchaînent pour pallier tout problème. Cédric et Alain travaillent rarement seuls, mais en collaboration avec l'équipe pluridisciplinaire de l'artiste (metteurs en scène, comédiens, techniciens, musiciens, etc.) : « Notre rôle est de les accompagner. Dans les cas où nous laissons la régie aux mains des techniciens "invités", nous faisons ce que l'on appelle dans notre jargon du "baby-sitting" car nous sommes toujours là en surveillance. » Face aux

imprévus, il faut rester calme et se montrer réactif, comme lors du concert de Daniel Mille où il a fallu changer un micro défaillant. « À nous de trouver des solutions aux problèmes sans que cela ne se voit », expliquent les « MacGyver » du spectacle. La représentation finie, leur travail n'est pas terminé : il faut procéder au démontage. La journée, débutée tôt le matin, peut s'achever fort tard dans la nuit. Et il faut parfois recommencer dès le lendemain ! Avec leurs horaires flexibles et à rallonge, le temps de travail de ces agents régisseurs est annualisé. En plus des spectacles, ils participent à toutes les manifestations de la Ville (de Parvis en fête à Remets tes tongs, en passant par le festival À tout bout de chant) et doivent courir entre divers équipements : l'Estaminet, la Maison de l'environnement, le pôle Blaise Pascal, Port-Royal des Champs, etc. En journée, ils animent en outre des ateliers « son et lumière » dans le cadre des nouvelles activités périscolaires (NAP) et répondent à des demandes ponctuelles : en avril, ils enregistreront une bande-son pour la classe du collège qui participe au Livre infini.



# Jobs d'été : c'est le moment de postuler !

Pour décrocher un petit boulot pour l'été prochain, la première des règles est de s'y prendre tôt ! Conseils et astuces à suivre avec le service municipal de l'Emploi.

## LE NET ET LES RÉSEAUX

« N'attendez pas le dernier moment : c'est maintenant qu'il faut se manifester. Plus on s'y prend tôt, plus on a de chance de trouver », prévient Élisabeth Pradeloux, coordinatrice du service Emploi de Magny-les-Hameaux ! Les entreprises qui recrutent pendant l'été anticipent et, passé le mois d'avril, les annonces se raréfient. Avant de commencer votre recherche, identifiez vos compétences, vos envies (autant que le job vous plaise) et vos disponibilités (les entreprises sont friandes de candidats libres sur deux mois). Passez ensuite à l'action : la prospection. Sur Internet, vous trouverez de nombreux sites d'offres, parmi lesquels celui d'Yvelines Information Jeunesse ([www.yij78.org](http://www.yij78.org)) qui met en lien une liste d'entreprises qui recrutent dans différents domaines (animation, commerce, gardiennage, accueil, garde d'enfants, télémarketing, etc.).

## RTT recrute !

Afin de prêter main forte à l'équipe de Remets les tongs (RTT), événement festif à partir du mardi 5 juillet, la Ville recrute cinq jeunes. Ceux-ci seront répartis sur différents pôles, en fonction de leurs compétences : logistique, sport, petite enfance, enfance et jeunesse. Conditions : avoir plus de 18 ans. Salaire : 10,09 € brut/heure ; 30 heures par semaine.

Vous pouvez d'ores et déjà envoyer votre CV et votre lettre de motivation auprès du service Emploi.

## LE SERVICE MUNICIPAL DE L'EMPLOI

Hébergé au centre social Albert Schweitzer  
01 30 52 22 00  
[service.emploi@magny-les-hameaux.fr](mailto:service.emploi@magny-les-hameaux.fr)



© Fotolia

Attention toutefois à ne pas prospector uniquement sur le Net et n'hésitez pas à parler de votre recherche autour de vous (famille, voisins, amis, etc.) : « Faire jouer les réseaux est parfois plus efficace que l'envoi de candidatures non ciblées. »

## SOIGNEZ VOTRE CV AUTANT QUE VOTRE LOOK !

Si vous privilégiez le local, rien ne vous empêche de pousser les

portes pour vous présenter. Bien au contraire ! Le contact direct montre votre motivation. Sur la commune, Intermarché et Lars Traiteur embauchent pour l'été : « Le commerce et la restauration, secteurs d'activité où il y a beaucoup de turn-over, font appel à des salariés saisonniers. » Même dans ce cas, faire un CV et une lettre de motivation est un passage obligé. Et attention, « les fautes d'orthographe sont rédhibitoires » ! Avec comme règle d'or : soignez votre présentation le jour de l'entretien. À cette étape, « pensez à mettre en avant vos atouts selon le job : être motorisé, avoir le Bafa, aimer le contact avec les gens, etc. », rajoute la conseillère qui précise que le service municipal de l'Emploi peut vous aider et vous conseiller, sur rendez-vous. Sur place, vous avez accès à 3 ordinateurs connectés, à un téléphone et à une imprimante. En 2015, le service a répondu à 4 105 demandes et 196 personnes ont été reçues individuellement, dont 50 jeunes de moins de 25 ans.





## Prenez la parole !

**Parce que vous êtes les mieux placés pour parler de votre quartier, la Ville vous invite à participer à des rencontres informelles pour échanger et améliorer votre quotidien.**

### OUVRIR LE DIALOGUE

Initiées depuis 2008 dans le quartier du Buisson, ces rencontres sont l'un des outils de la Gestion urbaine de proximité (GUP), une démarche issue de la Politique de la Ville visant à mettre en œuvre localement toutes les actions possibles pouvant contribuer au bon fonctionnement des quartiers et à l'amélioration du cadre de vie. Le but de ces rencontres est de favoriser le dialogue entre les habitants et les différents acteurs locaux (institutionnels, élus, bailleurs, associations, etc.) afin de trouver des solutions aux problématiques locales rencontrées. Au Buisson, et à raison de 4 ou 5 réunions par an, la vingtaine d'habitants présents s'exprime sur la vie du quartier, signale les dysfonctionnements (incivilité, vandalisme, aménagements défectueux, etc.) et relève ce qui fonctionne bien ou les points à améliorer. Le dialogue est ouvert et les acteurs locaux, informés, peuvent réagir plus rapidement lorsque cela est possible. C'est ce qui a donné naissance, par exemple, à la création d'un créneau ouvert aux

18-25 ans, le samedi matin à l'Estaminet, ou à celle d'un partenariat entre la GUP, le CLSPD, le centre social et la police municipale pour combattre les incivilités. Des actions mises en place grâce à l'implication des habitants qui se réjouissent de voir leurs demandes aboutir.

### ÊTRE FORCE DE PROPOSITION

Ces réunions ne se résument pas à « faire remonter » les problèmes. Les habitants sont force de proposition. Pour régler un problème de haies paysagères abîmées par le passage de certains, les habitants du Buisson avaient ainsi proposé de planter une haie d'essences épineuses afin de les en dissuader. Cette année, la municipalité a souhaité étendre ces

réunions informelles à tous les quartiers, à commencer par celui de la Croix aux Buis. Lundi 15 février dernier, quelques habitants se sont ainsi réunis à l'Hôtel de Ville et ont échangé avec les élus présents sur les sujets qui les préoccupent. Différents points ont été soulevés, dont l'accès aux jardins familiaux, le développement de l'agriculture périurbaine, les lignes à haute tension ou encore la sécurité sur la RD 195. À ce sujet, les élus ont rappelé leurs nombreuses requêtes auprès du Conseil départemental pour trouver une solution (à lire page 27), et les habitants ont alors avancé l'idée d'un panneau clignotant au niveau de l'arrêt de bus de Romainville pour sécuriser le passage piéton sur la voie. Une idée intéressante qui pourrait être à l'étude.

### Des réunions dans tous les quartiers !

Vous souhaitez donner votre avis, remonter des problématiques collectives, soumettre des idées ? Sachez que des rencontres vont être proposées dans tous les quartiers. Si vous êtes intéressés, faites-vous connaître auprès des services de la Ville, à l'adresse suivante :

☎ 01 39 44 71 71 - [GUP@MAGNY-LES-HAMEAUX.FR](mailto:GUP@MAGNY-LES-HAMEAUX.FR)

# À tout bout de chant : 14<sup>e</sup> édition !



Malgré des baisses de subventions de l'agglomération, le festival À tout bout de chant donne encore de la voix, avec 8 spectacles différents à l'affiche ! Ce sera du mardi 22 mars au samedi 2 avril. Et c'est fortement recommandé aux enfants. Parents acceptés !

## DU FUN, DU RIRE ET DE LA TENDRESSE

Cette 14<sup>e</sup> édition commencera par un voyage autour du monde avec **Petit Orchestre de jouets**, un spectacle musical pour les tout-petits, dès 6 mois (mardi 22 et mercredi 23). Place ensuite aux musiques urbaines avec Monkey-B, remueur de foule, et Fanch Jouanic, musicomédien, qui proposent dans **Panique au bois béton** des compositions rythmées par le funk, le hip-hop ou le disco, saupoudrées de samples (mercredi 23). La voix polyphonique de Khalid K vous enivrera ensuite avec ses **Parfums des sons** et vous emportera de la forêt amazonienne, en passant par les moines tibétains (jeudi 24). Tout ça, rien

qu'avec une voix ! **Le Grand Orchestre du 7<sup>e</sup> continent** vous invitera ensuite à réfléchir sur l'immonde « continent » de déchets qui sévit dans l'océan Pacifique, avec son concert improvisé sur un radeau de fortune (vendredi 25). La plasticienne Valérie Loiseau, en lien avec ce spectacle, a mené des ateliers en direction des écoles. Les élèves ont créé leur continent-île de la maternelle au collège. Des travaux qui seront exposés à la Maison de l'environnement, du 16 au 23 mars 2016.

## UNE BOUM INTERACTIVE POUR FINIR

Redécouvrez les chansons de Joe Dassin avec **Wanted Joe Dassin**, un western musical interprété par Ben

Ricour, cow-boy à la voix éraillée, Laurent Madiot, transfuge des Fouteurs de joie, et Cheveu, shérif hirsute échappé de Monsieur Lune (samedi 26). Aurez-vous, comme le service Enfance de la Ville, le coup de cœur pour **2 Guitares et 1 crayon** ? Ce spectacle original de « chansons dessinées » mélange chansons et dessins en temps réel (mercredi 30). Abel, quant à lui, revisite Bourvil en passant par **Abuglulu**, la **Salade de fruits** ou **La Tactique du gendarme** (jeudi 31 et vendredi 1<sup>er</sup>). Comme lui, les CP de M<sup>me</sup> Rambaud (école Saint-Exupéry) travaillent depuis le début de l'année sur les chansons de Bourvil, avec Aurélie Pelissier-Conort, intervenante musicienne. Ce soir-là, ils monteront sur la scène avec l'artiste. Le festival s'achèvera sur une boum interactive avec Gangpol aux platines qui propose, avec son **Radio Minus Sound System**, une sélection de sons incroyables issue d'une collection de disques vinyle du monde entier ! Guillaumit, son fidèle binôme, déploiera une scénographie vidéo interactive et ludique : de quoi donner envie aux jeunes de bouger, de danser, de se défouler en musique !

## ▶ATBC, c'est :

du 22 mars au samedi 2 avril

8 spectacles, 15 représentations

3 lieux : Estaminet, Maison de l'environnement et pôle Blaise Pascal

3 tarifs : 6 € / 5 € / 4 € (carnet 10 places à 40 €)

De savoureux goûters cuisinés en chanson par nos super-bénévoles des Amis de l'Estaminet (uniquement les samedis)

1 Facebook : Festival A Tout Boutdechant / www.magny-les-hameaux.fr

# TOGO, une association qui prête aux plus pauvres

**TOGO, c'est à la fois le nom d'un pays africain et un acronyme qui signifie « To Offer Good Opportunities ». Derrière ces initiales, il y a un jeune Magnycois qui lutte, à sa façon, contre la pauvreté.**

## MICROCRÉDITS À TAUX ZÉRO

Cette association magnycoise propose des microcrédits à 0 % à des femmes togolaises réunies en groupement, sans frais, sans cotisation et sans garantie, afin de les aider à monter leur commerce ou leur entreprise dans leur pays. Depuis sa création en 2011, 220 personnes en ont déjà bénéficié, pour un montant global de 14 482 €. TOGO a changé la vie de nombreuses familles mais également celle de son jeune président, Amaury Martin, 22 ans. L'aventure a débuté pour lui juste après le « bac », suite à un voyage humanitaire au Togo qu'il fait pendant ses vacances d'été « pour se rendre utile ». Sur place, il découvre l'extrême pauvreté des conditions de vie et l'extraordinaire richesse des gens : c'est un déclin ! Alors qu'il doit monter un projet pour son école de commerce (EDHEC de Lille), il choisit d'aider le Togo : « L'Afrique a besoin de tout : l'accès à l'eau, à la santé, à l'éducation et au capital. J'ai choisi d'agir sur ce levier économique en constatant que les taux d'intérêt s'élevaient à 25 % dans le pays : c'est un véritable frein au développement. C'est choquant de voir que ce sont les personnes les plus pauvres qui paient le plus cher ! » Alors,



pour donner un vrai coup de pouce au commerce et à l'entrepreneuriat, il opte pour le prêt à taux zéro car « ici, avec 1 €, on peut faire beaucoup »...

## DE L'ARGENT RÉUTILISÉ À L'INFINI

Elles sont couturière, restauratrice, productrice de farine de manioc, vendeuse de poisson, de bijoux, créatrice de savon, agricultrice... Sur les 163 bénéficiaires, toutes sont des femmes ! Un parti pris car « les femmes remboursent mieux et parce que leurs revenus profitent à toute la famille ». TOGO leur prête de 90 à 1 220 €, qu'elles remboursent collectivement ou individuellement sur des périodes allant de 6 à 18 mois. L'association a eu raison de leur faire confiance : le taux de remboursement est de 100 % ! Cet argent est ensuite réutilisé à l'infini : une fois remboursé, il est réinjecté dans un autre projet. Pour soutenir encore plus de femmes, l'association est constamment à la recherche de donateurs et

d'investisseurs. Sur le terrain, elle s'appuie sur des associations humanitaires partenaires (Vie rénouvée Afrique Togo et le Mouvement des jeunes pour la non-violence et le développement) qui repèrent les bénéficiaires et gèrent les remboursements. L'objectif de TOGO est d'étendre les microcrédits à tout le territoire en professionnalisant les membres de l'association sur place. Actuellement en master 2 « Action humanitaire », Amaury n'attend qu'une chose : s'installer au Togo car « ce que l'on fait là-bas a un impact immédiat : on mesure concrètement la portée de ses actes ! Et puis, les gens sont si chaleureux : ça n'a pas de prix ! » Échangez avec Amaury, le 8 mars, après la projection du film *Vents de sable, femmes de roc*, à l'Estaminet, dans le cadre de Femmes du monde.

## J TOGO, ASSOCIATION RECONNUE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

**Président : Amaury Martin**  
**06 63 13 80 75**  
**contact@togo-micro-credits.org**  
**http://www.togo-micro-credits.org**



# Les Bonheur selon Philippe Luez

En avant-première, Philippe Luez, conservateur du Musée de Port-Royal des Champs, nous dévoile les dessous de « Rosa Bonheur et sa famille, trois générations d'artistes », une exposition qui revisite l'histoire locale du XIX<sup>e</sup> siècle de la commune.

## LES BONHEUR EN FAMILLE

Véritable monstre sacré au XIX<sup>e</sup> siècle, Rosa Bonheur a été l'un des peintres les plus célèbres de son siècle. Difficile toutefois de raconter son histoire sans évoquer celle, imbriquée, des autres Bonheur – frères, sœurs, neveux – qui, dans l'ombre de celle que l'on appelait « la grande Rosa », peignaient, sculptaient et composaient.

Fasciné par cette étonnante pépinière d'artistes, Philippe Luez a

voulu comprendre l'œuvre collective en pénétrant dans l'intimité de cette famille qu'il nomme malicieusement dans le catalogue de l'exposition « à plume et à poil », en référence à leur prédisposition pour la peinture animalière, le « dada » de leur père. L'omniprésence et les errances de ce père justement ; la perte brutale de la mère ; le rôle de Rosa, à la fois protectrice (jouant le rôle de mère et de professeur) et « castratrice » au niveau artistique ; son mode de vie, d'un nouveau « genre » ; la maison à Magny-Village... Philippe Luez a fouillé archives et correspondances privées : « C'est toute la difficulté car il y a différentes manières d'écrire une histoire familiale. Au moment de la mort de Rosa, tous les écrits saluaient une famille unie, produisant une œuvre homogène, alors qu'en réalité ils cherchaient tous à développer leurs personnalités propres. »

## LES BONHEUR ENTRE AMIS

« Auguste est systématiquement comparé à sa sœur et je me demande s'il n'a pas acheté la maison de Magny parce qu'elle appartenait au peintre animalier Jacques Raymond Brascassat, lui-même comparé à la jeune Rosa Bonheur. En l'achetant, il y a peut-être cette volonté de dire que c'est lui l'héritier de la peinture animalière », suggère Philippe Luez. Chargée d'histoires, cette maison au Village a attiré l'attention du conservateur : « Au début du XX<sup>e</sup> siècle, elle devint avec Raymond Bonheur un lieu que d'aucuns n'hésitèrent pas à qualifier de "cénacle d'art, de littérature et de musique". »\* Les Bonheur sont très accueillants et leurs amis, célèbres, apprécient les paysages magnycois que le peintre Eugène Carrière présente comme « des refuges pleins de réconfort »\*\*. « Les Bonheur se sont même improvisés guides de Port-Royal des Champs pour leurs invités. Francis Jammes trouvait le musée sinistre et disait qu'il sentait affreusement le formol », a découvert, amusé, le conservateur, rappelant que le gardien de l'époque empaillait des animaux pour les villageois !

Le catalogue de l'exposition regorge de bien d'autres histoires croustillantes. À découvrir du 7 avril au 25 juillet au Musée de Port-Royal des Champs.

\* Pierre Breillat, Albert Samain, lettres à Raymond Bonheur.

\*\* Maurice-Pierre Boyé, Portraits et rencontres de la vie littéraire.

RETROUVEZ PLUS D'ANECDOTES SUR  
[www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr)



## ► Quand faut-il inscrire ses enfants à l'école ?

Si votre enfant est né(e) entre le 1<sup>er</sup> janvier 2013 et le 31 décembre 2013, vous avez jusqu'au 31 mars 2016 pour l'inscrire à l'école maternelle pour la rentrée scolaire de septembre 2016. Pour cela, il faut vous rendre à l'Hôtel de Ville aux heures d'ouverture, muni du livret de famille et d'un justificatif de domicile.



## ► Campagne de relève des compteurs d'eau

Du mardi 29 mars au vendredi 1<sup>er</sup> avril, le SIRYAE (Syndicat intercommunal de la région d'Yvelines pour l'adduction de l'eau) procédera à sa campagne de relève des compteurs d'eau dans la commune. Pour votre information, les agents qui vont réaliser la relève sont des agents de la SAUR : ils ont tous des fourgonnettes et des vêtements portant le logo de la SAUR, et sont munis d'une carte professionnelle. Leur photo est également visible sur le site Internet [www.siryae.fr](http://www.siryae.fr).



## ► Pourquoi devons-nous voter les dimanches 13 et 20 mars prochains ?

Pour pourvoir au siège de député laissé vacant par Valérie Pécresse, suite à son élection à la tête de la Région Île-de-France. Il s'agit donc d'élections législatives partielles qui ne concernent que les électeurs de la 2<sup>e</sup> circonscription des Yvelines (dans laquelle Valérie Pécresse était élue), composée des cantons de Vélizy-Villacoublay, Versailles-Sud, Viroflay et Chevreuse (dont fait partie Magny-les-Hameaux).



**Les bureaux de vote seront ouverts de 8 h à 20 h.**

**01 39 44 71 71**

## ► Séjour été : c'est le moment de s'inscrire !

Le service Enfance organise, du 7 au 16 juillet, un séjour au centre de vacances La Douelle, à Saint-Pierre-d'Oléron, sur l'île d'Oléron. Le centre est implanté dans un parc arboré de neuf hectares, agrémenté de multiples aires de jeux, à proximité de la mer, permettant ainsi aux enfants de s'adonner à de nombreuses activités sans avoir à se déplacer. Au programme : surf, voile, équitation, vélo, sortie en bateau à la journée pour l'île d'Aix, excursion sur l'île d'Oléron à la découverte des ports et des plages, activités manuelles, expression corporelle, sports collectifs, baignade en mer, etc., sans oublier les fameuses veillées animées par l'équipe ! Le séjour est prévu pour 50 enfants, accompagnés de 6 animateurs du service Enfance, avec un trajet en car grand tourisme.

**Une réunion de présentation du séjour aura lieu le lundi 7 mars, à 19 h, à l'accueil de loisirs Henri Dès.**

**Les préinscriptions seront ouvertes du lundi 7 mars au lundi 4 avril.**

**Tarifs : entre 190 et 590 €, en fonction du quotient familial.**

**01 30 47 08 89**

**[service.enfance@magny-les-hameaux.fr](mailto:service.enfance@magny-les-hameaux.fr)**



MAJORITÉ MUNICIPALE

**GROUPE SOCIALISTE ET DÉMOCRATES LOCAUX**

**Un désengagement sans précédent du Département des Yvelines !**

On ne nous fera pas croire que le Département des Yvelines ne fait pas de prospectives en matière de budget et ne savait pas, dès 2014 même, l'effet de ciseaux qui se profilait sur ses équilibres budgétaires.

Le courage n'aurait-il pas été, dès l'année passée, d'annoncer la couleur... ?

Oui, mais... trop d'échéances électorales, départementales, régionales...

Tout de même, après déjà plusieurs renoncements en matière de subventions... Telles celles liées à la Petite Enfance par exemple, et à la Prévention Spécialisée (ce qui est un comble en ce moment), c'est à la Santé que le Département s'attaque, par la fermeture de plusieurs centres de PMI (Protection Maternelle et Infantile).

Il paraît qu'en fermant la PMI de Magny on apportera un meilleur service aux administrés qui devront aller consulter à Montigny ou à Guyancourt (on ne sait pas encore)... 20 minutes de voiture ou 40 minutes de transport en commun...

De qui se moque-t-on... ?

Et puis la cerise sur le gâteau... La fiscalité départementale sur le foncier qui bondit de 68 %... Le Département annonce une moyenne de 125 euros par Yvelinois !!!... Et ce n'est qu'une moyenne !



Tiens, je n'ai pas lu, ni entendu, notre Opposition déclamer sur cette décision... Eux si prompts à critiquer nos choix et politiques, je les trouve bien silencieux sur le sujet...

**J SLIMANE MOALLA**

MAJORITÉ MUNICIPALE

**AUTRE MONDE**

**Le peuple ou la finance ?**

Nous avons d'abord assisté à la réduction à peau de chagrin des crédits de fonctionnement des services publics tels que les hôpitaux, les écoles, l'université et la recherche, orchestrée pendant la présidence de Nicolas Sarkozy.

Nous assistons aujourd'hui à la déstructuration de l'État, avec l'augmentation des dépenses dévolues aux régions, départements, intercommunalités et communes, à laquelle se superpose la suppression progressive des dotations de fonctionnement de l'État à ces mêmes collectivités territoriales.

Les communes qui sont au bout du maillon se retrouvent à devoir compenser les manques d'un État défaillant (tels que le financement des NAP, services culturels et sportifs, services sociaux et puériculture, centre médical...), tout en subissant la baisse drastique de leur budget direct (dotation globale de fonctionnement) et des budgets de redistribution venant de la région, du département ou de l'intercommunalité.

Les élus se retrouvent à devoir choisir entre un modèle purement libéral, que nous combattons, où la commune ne délivre plus aucun service à ses habitants, ou bien continuer de protéger et d'accompagner les plus précaires à condition d'exercer une pression fiscale locale plus importante.

C'est intolérable pour la majorité des citoyens, dont les revenus sont bloqués depuis des années, alors que les charges familiales augmentent (enfants étudiants ou chômeurs, frais d'assurance, de chauffage...).

Seule la mobilisation populaire forcera les gouvernants à choisir le peuple et non la finance.



**J BRIGITTE BOUCHET**

[www.ensemblepouremagny.fr](http://www.ensemblepouremagny.fr)  
[contact@ensemblepouremagny.fr](mailto:contact@ensemblepouremagny.fr)

[ensemblepouremagny](https://www.facebook.com/ensemblepouremagny)  
 @Magny78114

[autremonde@numericable.fr](mailto:autremonde@numericable.fr)  
<http://autremondemagny.unblog.fr/>

OPPOSITION  
MUNICIPALE

## MAGNY NOUVELLE ÉNERGIE

### Les élus Magny Nouvelle Énergie mobilisés pour notre PMI

Le Conseil départemental a voté un projet prévoyant de mutualiser les moyens des Centres de protection maternelle et infantile (PMI), faisant des regroupements et **proposant une amplitude horaire et un nombre de professionnels plus grands.**

**Avec les conseillers départementaux Alexandra Rosetti et Yves Vandewalle, j'ai donc saisi le Président du Conseil départemental.**

**Les collectivités subissent des baisses de dotation sans précédent. La situation n'est pas nouvelle depuis 2012 mais elle s'est considérablement aggravée.**

Il faut donc réaliser des arbitrages. Mais ceux-ci doivent être observés au regard des réalités locales.

**Magny-les-Hameaux souffre de son enclavement. Elle ne doit pas en retour se voir imputer une double peine avec la suppression de services publics de proximité nécessaires.**

**J'ai donc été reçue (1<sup>re</sup> semaine de février) par le Vice-Président du département en charge de ce dossier.**

**Je n'ai jamais été sectaire dans ma manière de faire de la politique :** je ne soutiens pas par principe un projet parce qu'il vient de la droite, ni ne le condamne par principe parce qu'il vient de la gauche (et cela ne m'a d'ailleurs pas toujours valu des amitiés...).

**Contrairement au Maire de Magny qui préfère jouer sur une polémique politicienne** (grotesque quand on sait qu'une PMI va être implantée à Guyancourt, ville PS, et non à Montigny, ville dirigée par la droite et le centre), **je souhaite être une élue qui trouve des solutions concrètes.**

C'est pour cela que je travaille avec mon équipe dès à présent pour **la mise en place d'unités mobiles et les rendez-vous à domicile pour qu'il n'y ait pas de rupture dans l'accès au service public.** Nous vous tiendrons régulièrement informés.



J AURORE BERGÉ

OPPOSITION  
MUNICIPALE

## LABRAG SALEM

### La désertion du service public continue...

Après l'annonce de **la probable fermeture de la Maison de l'environnement** par la CASQY, c'est au tour du Conseil départemental **d'envisager la fermeture de la PMI** située au cœur du quartier du Buisson.

On veut **priver notre ville de l'accès à la culture par une baisse considérable des subventions** et maintenant c'est l'accès aux soins de santé qui est menacé, **à quoi sert l'argent public ?**

Il n'y a déjà **plus de médecins sur le quartier du Buisson depuis quelques mois**, le fait de supprimer la PMI serait dommageable pour un grand nombre de familles qui ont des difficultés pour se déplacer ou alors des moyens financiers limités pour accéder aux soins.

Des dizaines de familles ont bénéficié des services de la PMI, la mienne y comprise, il est primordial de se mobiliser et d'être solidaire pour **défendre les intérêts de tous les Magnycois** par le biais de manifestations, pétitions...

Il faut espérer que nos représentants **n'auront pas à nous annoncer d'autres mauvaises nouvelles** concernant nos services publics de proximité ou autres, **ce dans l'intérêt de tous.**



J SALEM LABRAG

www.magny-nouvelle-energie.fr  Magny Nouvelle Energie  
avenirmagny@gmail.com  @auroreberge  
06 65 41 50 55

labrag.s@live.fr  
06 22 52 39 02



## Collecte DES DÉCHETS

### Ramassage des encombrants :

mercredi 2 pour les secteurs A et B

### Ramassage du verre :

mercredi 9 pour le secteur B / mercredi 23 pour le secteur A

### Un problème de collecte ?

N° vert : **0 800 74 65 25**

(appel gratuit depuis un poste fixe)

**EN SAVOIR + :** retrouvez les calendriers semestriels des collectes et des informations complémentaires sur [www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr) (rubrique Vie pratique / Services au public / Collecte sélective)

## NETTOYAGE des rues



La balayeuse passera les mercredis 9 dans les quartiers Buloyer, Romainville, Brouessy, Le Village ; 16 au Méraltais, Bois des Roches, Villeneuve, Gomberville ; et 23 dans le quartier de l'Hôtel de Ville.

**Merci de retirer tout élément (voitures, conteneurs à déchets, sacs, etc.) qui pourraient gêner le bon déroulement du passage de la balayeuse.**

**POUR CONNAÎTRE LES DATES DE PASSAGE DANS VOTRE SECTEUR, VOUS POUVEZ CONSULTER LE CALENDRIER DE PASSAGE SUR LE SITE INTERNET DE LA VILLE : [www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr)**

## PHARMACIES DE GARDE

**Attention, ces informations nous sont données par le Syndicat des pharmaciens des Yvelines (SPY 78) mais sont susceptibles d'être modifiées sans que nous soyons tenus informés. Pour tous renseignements, contactez la gendarmerie (brigade de Magny-les-Hameaux : 01 30 52 07 94) ou consultez le site [www.spy78.fr](http://www.spy78.fr).**

### • Dimanche 6

DUFALLY et HERBIN – 23, rue Vincent Van Gogh  
Magny-les-Hameaux – 01 30 52 05 77

### • Dimanche 13

ARNAULT – Centre C<sup>cial</sup> Champion – av. des Buissons  
Saint-Rémy-lès-Chevreuse – 01 30 47 32 87

### • Dimanche 20

MODICA SERREL – 47, rue de la Division Leclerc  
Chevreuse – 01 30 52 15 82

### • Dimanche 27

QUEINEC FAGOT – 15, av. du Général Leclerc  
Saint-Rémy-lès-Chevreuse – 01 30 52 20 05

### • Lundi 28

TIMSIT – Centre commercial La Clairière  
Rambouillet – 01 30 41 08 27

## ERRATUM

Une erreur de site Internet s'est glissée dans le dernier *Magny mag'* (n° 183 de février), page 21 : l'adresse Internet [www.amisdeportroyal.org](http://www.amisdeportroyal.org) n'est pas celle de l'association les Amis de Port-Royal des Champs (qui n'a pas de site Internet), mais celle de la Société des amis de Port-Royal (société savante).



## Carnet

**NAISSANCES :** Tia CISSOKO, née le 7 janvier • Rayan MISSIOURI, né le 14 janvier • Denis DIAS BARBOSA, né le 19 janvier • Léna BIREN, née le 29 janvier • Hugo BIREN, né le 29 janvier • Mathéo MICHEL, né le 29 janvier • Jean MOSTER, né le 2 février • Noé RÉGNIER, né le 3 février • Shanna DE AMORIM, née le 5 février • Alice ALBORGHETTI, née le 7 février. **MARIAGES :** Chahinez HASSANI et Bryan BIMBOT, le 31 décembre 2015 • Carine FABREGAT et Fabien DENEUVILLE, le 30 janvier. **DÉCÈS :** Arlette CHAILLÉ, veuve Morel, le 23 janvier • Daniel MARTIN, le 4 février

## La Ville roule pour l'électrique



Elle s'appelle Zoé, c'est une citadine et elle est 100 % électrique ! C'est la nouvelle acquisition de la municipalité afin de favoriser l'écomobilité et de réduire son empreinte écologique. En effet, Zoé ne dégage ni odeur, ni gaz d'échappement, en partie responsable de la pollution dans les zones urbaines. La Ville

poursuit ainsi sa volonté d'avoir une flotte plus « verte » en remplaçant progressivement ses véhicules polluants par des véhicules propres. Elle avait déjà acquis, en 2014, un utilitaire électrique (appelé Goupil, du nom de son constructeur) dédié au service Espaces verts pour les petits travaux d'entretien. Une Toyota hybride vient également de rejoindre le parc automobile. Quatre bornes de recharge électrique ont été installées dans le parking de l'Hôtel de Ville afin de les alimenter. Rappelons qu'une place de parking équipée d'une borne électrique a été installée en septembre dernier pour les usagers du nouveau parking du gymnase Chantal Mauduit.

## Participez au grand nettoyage de printemps !

La Ville procédera, le samedi 2 avril, au nettoyage de ses chemins en mobilisant ses habitants et les acteurs locaux en vue de protéger et valoriser ses milieux naturels. Le Parc naturel de la Haute Vallée de Chevreuse, partenaire de l'opération, fournira les sacs mais n'oubliez pas de vous munir de gants pour le nettoyage. L'an dernier, de nombreux vélos, et même une planche de surf, avaient été récoltés ! Que nous réserve l'édition 2016 ?



Deux points de ralliement sont prévus :

- Parking du complexe Jacques Anquetil.
- Bassin du Buisson (avenue d'Aigrefoin).

Départ : 9 h, pour une arrivée groupée à la Maison de l'environnement, à 11 h, où, après un tri des déchets ramassés, une collation sera offerte par la Ville.

### INSCRIPTIONS AUPRÈS DES SERVICES TECHNIQUES :

01 30 44 52 80

service.technique@magny-les-hameaux.fr

Plus d'infos sur : [www.magny-les-hameaux.fr](http://www.magny-les-hameaux.fr)

## RD 195 : la Ville demande plus de sécurité !

Depuis plusieurs années, la Ville intervient auprès du Conseil départemental afin de trouver des solutions pour réduire la vitesse sur la RD 195, route de Port-Royal des Champs, dont il a la compétence, à savoir :

- une limitation de la vitesse sur certaines portions dangereuses,
- l'installation de panneaux de rappel de limitation de vitesse,
- la mise en place de solutions visant à sécuriser les intersections entre la route départementale et les voies communales,
- l'entretien plus régulier des différents aménagements (îlots béton, terre-pleins centraux) sur l'ensemble des routes départementales de la commune.

La municipalité attend encore des réponses.

## Un accueil plus accessible à l'Hôtel de Ville

Du 24 février au 9 mars, dans le cadre de la mise en accessibilité des bâtiments recevant du public, l'îlot d'accueil de l'Hôtel de Ville va être modifié afin de créer une plateforme abaissée accessible pour les personnes à mobilité réduite. Un bureau d'accueil provisoire sera installé pendant toute la durée des aménagements. Des travaux seront ensuite réalisés pour la mise en accessibilité du sas d'accueil.



MAGNY-LES-HAMEAUX

Le tout bout  
de chan



14<sup>e</sup> FESTIVAL

DU 22  
MARS  
AU 2  
AVRIL  
2016

reservation@magny-les-hameaux.fr

01 30 23 44 28

 facebook/Estaminet78

