Michelle doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?

Mardi 3 février

Mardi 3 février, venez assister à une pièce de théâtre puissante qui questionne mémoire, réseaux sociaux et regard sur le monde à l’ère du numérique.



COMPAGNIE NANDI

En 2014, le selfie souriant d'une adolescente à Auschwitz, posté sur les réseaux sociaux, a déclenché un scandale. Cette pièce chorale, inspirée de ce fait divers réel, met en scène la confrontation entre les générations face à l'histoire et à l'omniprésence du numérique. Elle interroge notre devoir de mémoire et la superficialité de la société du paraître, tout en démontant le mécanisme du harcèlement virtuel. Sylvain Levey nous invite à exercer notre propre jugement sur ces questions complexes.

Texte : Sylvain Levey / Mise en scène : Franck Regnier / Scénographie : Andréa Warzee / Création lumières et régie : Charlie Henry / Chorégraphie : Cie Mouvementé / Création costumes : Emilie Odin / Créations sonores : Johan Putet / Voix Off : Sandra Vandroux, Tom Guittet, Romain Bressy, Thomas Giraud. Avec : Mathilde Cerf, Guillemette Crémèse, Sabrine Ben Njima, Léonce Pruvost, Anthony Candellier, Elise Dano, Cédric Saulnier et Franck Regnier.

Coordonnées

Maison de l'Environnement
6 Rue Haroun Tazieff
78114
MAGNY-LES-HAMEAUX
Infos pratiques

Théâtre

Tout public, dès 12 ans

Tarif B

Liens utiles
BILLETTERIE DU SPECTACLE
Contact

- reservation@magny-les-hameaux.fr
- 01 30 23 44 28