

Formation à MuseScore

Samedi 6 avril ou 1er juin, de 15 heures à 17 heures

Samedi 6 avril ou 1er juin, de 15 heures à 17 heures, amateurs de musique, venez vous former au logiciel "MuseScore", un logiciel gratuit d'édition de partitions (fichiers mid, mxl, kar ...).



Les outils numériques pour la musique :

Formation à MuseScore

Samedi 6 avril 2024 à 15h
Samedi 1^{er} juin 2024 à 15h

Pôle musical et associatif Blaise Pascal à Magny
Salle Myriam Makeba

- Logiciel open-source (gratuit)
- A quoi ça sert ?
- Comment travailler avec ?
- Saisie / impression de partition

Ralentir ?
Transposer ?
Positionner des repères ?
Jouer en boucle ?

Durée : 2h.
Formation gratuite dispensée par l'Harmonie Magnycoise.
Nb de places limitées, réservation obligatoire.

Renseignement et réservation :
harmoniemagny@gmail.com
Il est recommandé de venir avec un PC portable.

SCAN ME

Cette formation a pour but d'apprendre à utiliser MuseScore dans le cadre de l'apprentissage de la musique (instrument de musique ou chant), que l'on soit débutant ou confirmé.

La formation permet de comprendre comment MuseScore peut être utilisé, en complément et en support d'autres méthodes d'apprentissage :

- Ecoute et lecture de note / de rythme,
- Faire varier le tempo,
- Transposer dans une autre tonalité,
- Jouer en boucle,...

Elle aborde également la composition multivoies et le mixages : comment couper, synchroniser, ajouter des voix, modifier la spatialisation ...

En deuxième partie, si les stagiaires ont amené un PC portable, ils pourront apprendre à manipuler le logiciel.

Coordonnées

Pôle musical et associatif Blaise Pascal
23 Rue des Ecoles Jean Baudin
Auditorium
78114
Magny-les-Hameaux
Infos pratiques

Le stage est gratuit et s'adresse aux musiciens. Il dure 2 heures, avec une pause.

Il se déroule au Pôle musical et associatif Blaise Pascal (23 Rue des Écoles Jean Baudin, 78114 Magny-les-Hameaux).

Liens utiles

[Site de l'Harmonie Magnycoise](#)
Contact

[***harmoniemagny@gmail.com***](mailto:harmoniemagny@gmail.com)