

Louise Weiss



Arras 1893 - Magny-les-Hameaux 1983

Louise, journaliste et écrivain, a combattu toute sa vie pour l'égalité et le droit des femmes. Agrégée en lettres en 1914, elle fonde en 1918 un journal engagé hebdomadaire 'L'Europe Nouvelle', qu'elle dirigea jusqu'en 1934. Elle n'hésite pas à y décrire la misère, la famine, les enfants pillards et drogués, toutes les horreurs qu'elle a découvertes au cours de ses nombreux voyages.

Le 6 octobre 1934, elle ouvre sur les Champs Élysées une boutique dans laquelle s'installe l'association "La Femme Nouvelle" où elle y prépare, avec des amies - dont trois célèbres aviatrices : Maryse Bastié, Adrienne Bolland et Hélène Boucher -, les tracts et manifestations. Dans cette boutique, les visiteurs découvrent notamment une mappemonde sur laquelle figure tous les pays où les femmes ont déjà le droit de vote. Ce n'est que 10 ans plus tard, le 21 avril 1944, que les femmes obtiennent le droit de vote en France.

En 1937, Louise Weiss, lucide sur les dangers de la guerre, se lance dans l'organisation d'un service national féminin, une autre façon, pour elle, d'atteindre l'égalité des sexes.

C'est la première femme députée européenne.
Elle écrit le livre *"Mémoires d'une Européenne"*.

C'est à l'âge de 90 ans, que Louise décède à Magny-les-Hameaux. Elle est d'ailleurs enterrée au cimetière de l'Église Saint Germain. Sa sœur, France Boursaux habite toujours la maison familiale de Brouessy. Elle a donné son nom à une école primaire de la Commune située, rue Hodebourg.

Retrouvez quelques informations sur la sépulture de la famille dans le livret édité par la Ville intitulé *"L'église Saint Germain de Paris, écrivain des pierres tombales de Port-Royal des Champs"*; Il est téléchargeable ou disponible en version papier dans les lieux publics de la Ville.

- *Souvenirs d'une enfance républicaine* ,Paris, 1937
- *Ce que femme veut*, Paris, 1946
- *Mémoires d'une Européenne* , Paris 1968-1976

Romans

- *Délivrance*, Paris 1936
- *La Marseillaise*, T1 et II Paris ,1945;T. III Paris 1947
- *Sabine Legrand*, Paris 1951
- *Dernières Voluptés*, Paris, 1979

Pièces de théâtre

- *Arthur ou les joies du suicide*
- *Sigmaringen ou les potentats du néant*
- *Le récipiendaire*
- *La patronne*
- Adaptation des *Dernières Voluptés*

Essai sociologique

- *Lettre à un embryon*, Paris 1973

Art, Archéologie et folklore

- *Contes et légendes du Grand - Nord*, Paris, 1957

Récits de voyage

- *L'or, le camion et la croix* , Paris,1949
- *Le voyage enchanté*, Paris, 1960
- *Le Cachemire*, Les Albums des Guides Bleus, Paris, 1955

Documents

[Mémoire de Magny N°173 • François Bursaux raconte Louise Weiss](#)