

Un cocktail des Cocteau

Dimanche 12 juin à 17 heures

Quel diable d'homme que ce Jean-là ! Génie polymorphe en son entier dédié aux arts - théâtre, cinéma, poésie, arts visuels - et infuse de son talent protéiforme le domaine musical, embrassé dans son ensemble — mélodie, chanson, opéra et ballet. **RDV dimanche 12 juin à 17 heures** pour assister à ce cocktail "explosif" !



La vastitude de son champ d'action, l'influence capitale de Cocteau dans l'évolution de l'art de faire de la musique en France - et la manière dont elle se pense et s'envisage - durant le premier XXème siècle. Un cocktail, des Cocteau, selon l'ironique et pourtant si vraie formule d'André Breton, propose une promenade dans le champs éclaté et multiple des œuvres griffées Cocteau.

Une idée originale de
Christophe Mirambeau

Arrangements
Samson Tognan
Lacroch'

Distribution
Soprano Norma Nahoun
Piano Nicolas Royez
Flûte Charlotte Bletton
Hautbois Ariane Bacquet
Clarinette Mathieu Franot
Basson Benjamin El Arbi
Cor Manuel Escauriaz

Coordonnées

Salle Gazier
RD 91
Ruines de l'Abbaye de Port-Royal
78114
Magny-les-Hameaux
Infos pratiques

Programme

Jean Cocteau/Janine Bertillé - La Gamme
Henri Sauguet - Pour le vingtième anniversaire de la mort de Jean Cocteau
Maurice Delage - Sobre las olas
Erik Satie - 4 petites mélodies
Arthur Honegger - 6 poèmes de Jean Cocteau

Germaine Tailleferre - Valse des dépêches
Reynaldo Hahn - Entrée du Dieu
Eric Satie - Parade / suite
Jean Cocteau - Mes sœurs, n'aimez pas les marins
Francis Poulenc - La Dame de Monte-Carlo
Francis Poulenc - Toréador
Jean Françaix - Valse Langoureuse
Jean Marais/Janine Bertillé - Depuis que tu es partie
Jean Marais/Janine Bertillé - Sous le pont de Bercy
Jean Cocteau/Janine Bertillé - Chanson parlée
Darius Milhaud - Caramel Mou

Salle Gazier accès parking ruines de l'abbaye

à 17h

Contact

Renseignements et réservations : 06.13.08.34.08 asso.aprc@gmail.com