

# Whither must I wander ?

Samedi 8 juillet 2023, à 20h30

**Samedi 8 juillet, à 20h30**, aux mélodies des compositeurs français rêvant d'Orient, répond le kamancheh de Mostafa Taleb ; chacun dans son langage, autour de pièces issues du répertoire persan et de la musique ancienne européenne : l'histoire de trois amis qui s'inspirent de leurs différences pour recréer un langage musical unique.



Improvisation au kamancheh et lecture bilingue des premières phrases du Masnavi de Djalāl ad-Dīn Rūmi

Rab'e'a Balkhi

Le printemps de Balkh

Ralph VAUGHAN WILLIAMS (1872-1958),

Youth and love, Songs of travel (Robert-Louis Stevenson)

Djalāl ad-Dīn Rumi (1206-1273)

Bi man maro

Ralph VAUGHAN WILLIAMS (1872-1958)

Whither must I wander, Songs of travel (Robert Louis Stevenson)

Jahān Mālek Khātoon (1324-vers 1382)

Faryād konān am

Ivor GURNEY (1890-1937)

Under the greenwood tree, Five Elizabethan songs (William Shakespeare)

Gerald FINZI (1901-1956)

Come away, death (William Shakespeare)

Maurice RAVEL (1875-1937)

Kaddish

Camille Bordet, mezzo-soprano

Julien Brocal, piano

Mostafa Taleb, kamancheh

Trio Eridan

Le trio Eridan, formé au printemps 2023 réunit la mezzo-soprano Camille Bordet (qui a chanté en février dernier le concert Offenbach à l'Estaminet), le joueur de kamancheh Mostafa Taleb et le pianiste Julien Brocal.



## **Coordonnées**

Musée national de Port-Royal des Champs  
Route des Granges de Port-Royal  
78114  
Magny-les-Hameaux  
Infos pratiques

***Site des Granges, Grange à blé***  
***En Co-production avec le Théâtre de Saint-Quentin-Scène nationale***

***Gratuit dans le cadre de l'Été culturel***  
***Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture***

***Entrée libre dans la limite des places disponibles***

Contact

***Réservation recommandée : [assoaprc@gmail.com](mailto:assoaprc@gmail.com) / 06.13.08.34.08***