Robert Fleury

Paris 1804 - id. 1858

Elève à l'atelier de Jean Victor Bertin, Fleury fait la connaissance de Corot, qu'il retrouve ensuite à Rome en 1827.

En 1855, le peintre s'installe au coeur du village de Magny-les-Hameaux, dans l'ancien presbytère datant de l'ancien régime (2, rue Ernest Chausson). Il y invite, en compagnie de son frère, maints confrères dont les plus illustres furent Jean-Baptiste Corot, futur maître de Ville-d'Avray, ou encore Français. En 1858, la maison est rachetée par le peintre paysagiste Brascassat.